



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Wrocław, dnia 8 stycznia 2015 r.

Poz. 55

Elektronicznie podpisany przez
Agnieszka Augustynowicz
Data: 2015-01-08 12:40:16

UCHWAŁA NR V/24/14 RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA

z dnia 30 grudnia 2014 r.

w sprawie nadania statutu Instytutowi im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.¹⁾) w związku z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 oraz z 2014 r. poz. 423) Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

§ 1. Gminnej instytucji kultury pod nazwą Instytut im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr III/24/06 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 28 grudnia 2006 r. w sprawie nadania statutu gminnej instytucji kultury pod nazwą Instytut im. Jerzego Grotowskiego (Biuletyn Urzędowy Rady Miejskiej Wrocławia Nr 13, poz. 438 oraz z 2008 r. Nr 4, poz. 572).

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Wrocławia:
R. Granowska

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2013 r. poz. 645 i 1318 oraz z 2014 r. poz. 379 i 1072.

Załącznik do uchwały nr V/24/14 Rady
Miejskiej Wrocławia z dnia 30 grudnia 2014 r.

STATUT INSTYTUTU IM. JERZEGO GROTOWSKIEGO WE WROCŁAWIU

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Instytut im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu, zwany dalej Instytutem, jest samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Wrocław zwaną dalej Organizatorem.

2. Instytut działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 oraz z 2014 r. poz. 423), zwanej dalej ustawą, oraz niniejszego statutu.

3. Instytut jest instytucją artystyczną w rozumieniu art.11 ust.2 ustawy.

§ 2. 1. Siedzibą Instytutu jest Wrocław.

2. Instytut działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

3. Instytut może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

§ 3. 1. Instytut posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

2. Nadzór nad Instytutem sprawuje Prezydent Wrocławia.

Rozdział 2. Zakres działalności

§ 4. 1. Podstawowym zadaniem Instytutu jest prowadzenie wielokierunkowej działalności w zakresie badania, dokumentowania, opracowywania i upowszechniania twórczości Jerzego Grotowskiego oraz historycznych i współczesnych praktyk kulturowych i teatralnych oraz tworzenie spektakli teatralnych i upowszechnianie sztuki teatralnej.

2. Zakres działania Instytutu obejmuje również:

- 1) organizowanie demonstracji praktycznych oraz seminariów teoretycznych z zakresu sztuki teatru oraz dyscyplin pokrewnych w szerokim kontekście kulturowym, w tym spotkań z udziałem wybitnych badaczy i twórców;
- 2) przygotowywanie i organizowanie spektakli, warsztatów, wystaw, instalacji i projekcji filmowych, w oparciu o kadrę własną oraz we współpracy z artystami z Polski i z zagranicy;
- 3) dokumentowanie wydarzeń bieżących oraz gromadzenie, uzupełnianie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów archiwalnych;
- 4) opracowywanie i publikowanie rezultatów prowadzonych badań i działań;
- 5) tworzenie warunków do prowadzenia, prezentacji i wymiany poszukiwań twórczych;
- 6) prowadzenie działalności edukacyjnej i upowszechniającej;
- 7) prowadzenie czytelnicy multimedialnej poświęconej historycznym i współczesnym praktykom kulturowym i teatralnym;
- 8) prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie książek i czasopism oraz podejmowanie stosownej współpracy w tym zakresie na arenie międzynarodowej;
- 9) prowadzenie księgarni teatralnej.

3. W ramach prowadzonej działalności Instytut może prowadzić dodatkową działalność odpłatną w zakresie:

- 1) wypożyczania, najmu, dzierżawy posiadanych składników majątkowych;
- 2) produkcji i obsługi wydarzeń kulturalnych, imprez okolicznościowych, w tym imprez masowych, z zakresu muzyki, tańca, plastyki, teatru, filmu, estrady i rozrywki, a także form interdyscyplinarnych;
- 3) edukacji artystycznej;
- 4) reklamy, transportu i handlu;
- 5) dokumentacji foto, audio, video;
- 6) projektowania graficznego;
- 7) montażu, produkcji, postprodukcji filmowej, teatralnej, muzycznej, wraz z dystrybucją nagrań audiowizualnych;
- 8) produkcji i sprzedaży dzieł sztuki;
- 9) działalności wydawniczej, wystawienniczej (wystawy wraz z katalogami), fonograficznej, impresaryjnej, szkoleniowej i konferencyjnej.

4. Instytut realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami, z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

Rozdział 3. Organizacja i zarządzanie

§ 5. 1. Instytutem zarządza Dyrektor.

2. Dyrektor powoływany i odwoływany jest przez Prezydenta Wrocławia w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

3. Dyrektor organizuje pracę Instytutu jednoosobowo, odpowiada za całokształt jego działalności oraz reprezentuje Instytut na zewnątrz, odpowiada za właściwy dobór kadr i osób współpracujących oraz właściwą gospodarkę mieniem i środkami finansowymi pozostającymi w dyspozycji Instytutu.

4. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej;
- 2) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 3) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
- 4) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Instytutu oraz dokonywanie czynności wynikających ze stosunku pracy;
- 5) poszukiwanie i pozyskiwanie zewnętrznych źródeł finansowania działalności statutowej Instytutu.

5. W Instytucie tworzy się dwa stanowiska zastępców dyrektora, których powołuje i odwołuje Dyrektor.

§ 6. 1. Organem doradczym i opiniodawczym Dyrektora w sprawach związanych z działalnością Instytutu jest Rada Instytutu. Do zadań i kompetencji Rady Instytutu należy opiniowanie:

- 1) planów rozwoju i działalności Instytutu;
- 2) planów zamierzeń artystyczno-programowych Instytutu.

2. Rada Instytutu składa się z 4 osób. Członków Rady Instytutu powołuje Dyrektor Naczelny, który nadaje jej regulamin działania. Kadencja Rady trwa 5 lat.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa

§ 7. Majątek Instytutu może być wykorzystywany jedynie dla celów związanych z działalnością statutową Instytutu.

§ 8. Instytut działa we własnym imieniu na własny rachunek i ryzyko, dysponując przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków oraz na podstawie planu finansowego Instytutu, w ramach obowiązujących przepisów, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

§ 9. 1. Źródłami finansowania Instytutu są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 2) dotacje podmiotowe i celowe od skarbu państwa i jednostek samorządu terytorialnego;
- 3) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych;
- 4) inne dozwolone prawem.

2. Instytut prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.

3. Dyrektor składa sprawozdania z wykonywania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami nadzoru.

4. Dyrektor składa materiały dotyczące planowania zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami nadzoru.

5. Dyrektor składa Organizatorowi roczne sprawozdanie finansowe. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe jest Prezydent Wrocławia, który dokonuje również wyboru uprawnionego podmiotu do badania lub przeglądu sprawozdania finansowego w przypadku jego badania.

Rozdział 5.

Postanowienia końcowe

§ 10. 1. Połączenie, podział lub likwidacja Instytutu może nastąpić na warunkach i w trybie określonym w ustawie.

2. Zmiany Statutu dokonywane są w trybie określonym w ustawie.